

ARTETERAPIA

INSEGNAMENTI		SSD	SSD NUOVI	CFU
G1- ARTETERAPIA		L-ART/06	PEMM-01/B	15
I	ETICA E DEONTOLOGIA PROFESSIONALE NELLE ARTI TERAPIE	M-FIL/03	PHIL-03/A	1
II	PROMOZIONE E MARKETING PROFESSIONALE PER ARTETERAPEUTI	M-FIL/03	PHIL-03/A	1
III	GLI ADEMPIMENTI PRIVACY A CARICO DEL PROFESSIONISTA: IL GDPR E LA NORMATIVA ITALIANA	IUS/01	GIUR-01/A	2
IV	TUTELA DEI DATI E LA PRIVACY	IUS/01	GIUR-01/A	1
V	ASPETTI NEUROBIOLOGICI E GENETICI DELLE ARTI TERAPIE	BIO/09	BIOS-06/A	1
VI	COUNSELING, VALUTAZIONE CLINICA DI IDONEITÀ ALL'ARTETERAPIA E MONITORAGGIO DEL PERCORSO	M-PSI/08	PSIC-04/B	2
VII	VALUTAZIONE E PROGETTAZIONE DEGLI INTERVENTI IN ARTETERAPIA	M-PSI/08	PSIC-04/B	1
VIII	METODI E TECNICHE DI CONDUZIONE DEI GRUPPI IN CONTESTI ARTETERAPEUTICI	M-PSI/07	PSIC-04/A	1
IX	LA FOTOGRAFIA NELL'ARTETERAPIA	L-ART/06	PEMM-01/B	1
X	IA, METAVERSO E ARTETERAPIA GRAFICA VIRTUALE	ING-INF/05	IINF-05/A	1
XI	IL SETTING ARTETERAPEUTICO	M-PSI/08	PSIC-04/B	3
G2- ARTETERAPIA GRAFICA, PITTORICA E VISIVA		ICAR/17	CEAR-10/A	9
I	STORIA E SVILUPPO DELL'ARTETERAPIA VISIVA: IL RUOLO DEL COLORE E DELLE FORME NEL PROCESSO ARTETERAPEUTICO	M-STO/05	PHIL-02/B	1
II	PSICOLOGIA DELLA PERCEZIONE VISIVA E IMPATTO DELL'ARTE	M-PSI/01	PSIC-01/A	1
III	TECNICHE E STRUMENTI DELL'ARTETERAPIA VISIVA (DISEGNO LIBERO, PITTURA ESPRESSIVA, IL COLLAGE E LA DIGITAL ART)	ICAR/17	CEAR-10/A	2
IV	APPLICAZIONI CLINICHE E SOCIALI DELL'ARTETERAPIA GRAFICA E PITTORICA (AMBITO PSICHIATRICO, RIABILITATIVO, NELLA DEMENZA, NELLE CARCERI)	M-PSI/08	PSIC-04/B	2
V	MODELLI TEORICI DI RIFERIMENTO DELL'ARTETERAPIA VISIVA	M-PSI/01	PSIC-01/A	1
VI	APPLICAZIONI DELL'ARTETERAPIA IN AMBITO EDUCATIVO E CLINICO	M-PED/03	PAED-02/A	1
VII	ARTETERAPIA E RIABILITAZIONE PSICHIATRICA	MED/48	MEDS-26/B	1
G3- MUSICOTERAPIA		L-ART/07	PEMM-01/C	12
I	INTRODUZIONE ALLA MUSICOTERAPIA: STORIA E SVILUPPO DELLA MUSICOTERAPIA	L-ART/07	PEMM-01/C	1
II	SUPERVISIONE E ANALISI DEI CASI REALI	M-PSI/08	PSIC-04/B	1
III	PSICOLOGIA DELLA MUSICA	M-PSI/01	PSIC-01/A	1
IV	EFFETTI DELLA MUSICA SUL CERVELLO E SUL CORPO	BIO/09	BIOS-06/A	1
V	TECNICHE DI MUSICOTERAPIA: STRUMENTI, VOCE, E ASCOLTO ATTIVO	M-PSI/08	PSIC-04/B	1
VI	LA MUSICA COME LINGUAGGIO ESPRESSIVO E TERAPEUTICO	L-ART/07	PEMM-01/C	1
VII	MUSICOTERAPIA NELLE DIVERSE FASI DELLA VITA: INFANZIA, ETÀ ADULTA, ANZIANITÀ	M-PSI/04	PSIC-02/A	2
VIII	ETNOMUSICOLOGIA E MUSICOTERAPIA INTERCULTURALE	L-ART/08	PEMM-01/D	2
IX	METODOLOGIA E APPLICAZIONI CLINICHE DELLA MUSICOTERAPIA	M-PSI/08	PSIC-04/B	2
G4- TEATRO, DANZAMOVIMENTOTERAPIA, BALLO E DRAMMATERAPIA		M-PSI/08	M-PSI/08	12
I	INTRODUZIONE ALLA DANZATERAPIA: CONCETTI CHIAVE E MODELLI TEORICI	M-PSI/08	PSIC-04/B	1
II	TANGOTERAPIA E SALUTE	M-PSI/08	PSIC-04/B	2
III	IL CORPO COME STRUMENTO DI ESPRESSIONE EFFICACE	BIO/16	BIOS-12/A	1
IV	MOVIMENTO E PSICOMOTRICITÀ NELLE TERAPIE ESPRESSIVE	BIO/16	BIOS-12/A	1
V	IL BALLO PER LAVORARE MEGLIO E PER IL BENESSERE	L-ART/05	PEMM-01/A	1
VI	TEATRANDO CON LE PAROLE PER ESSERE EFFICACI	L-ART/05	PEMM-01/A	2
VII	TECNICHE DI DRAMMATURGIA AI FINI ESPRESSIVI	L-ART/05	PEMM-01/A	1
VIII	DRAMMATERAPIA, PSICODRAMMA E SOCIODRAMMA	L-ART/05	PEMM-01/A	1
IX	PROGETTARE UN INTERVENTO ARTETERAPEUTICO	M-PSI/08	PSIC-04/B	1
X	TROVA IL GENIO CHE È IN TE	M-PSI/08	PSIC-04/B	1
G5- SCRITTURA CREATIVA E TERAPIA NARRATIVA		L-FIL-LET/14	COMP-01/A	9
I	INTRODUZIONE ALLA SCRITTURA CREATIVA	L-FIL-LET/14	COMP-01/A	2
II	TECNICHE NARRATIVE PER L'ESPLORAZIONE DEL SÉ E LA GESTIONE DELLE EMOZIONI	L-FIL-LET/14	COMP-01/A	2
III	IL POTERE TERAPEUTICO DELLE STORIE: NARRAZIONE E IDENTITÀ	M-PSI/08	PSIC-04/B	2
IV	SCRITTURA E RISCITTURA: PROCESSI DI GUARIGIONE ATTRAVERSO LA PAROLA	L-FIL-LET/14	COMP-01/A	1
V	ARTETERAPIA NEI CONTESTI DI EMERGENZA	M-PSI/08	PSIC-04/B	1
VI	POETRY THERAPY, SCRITTURA CREATIVA E LETTURA CREATIVA	L-FIL-LET/14	COMP-01/A	1
PROVA FINALE				3

